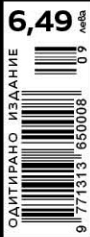
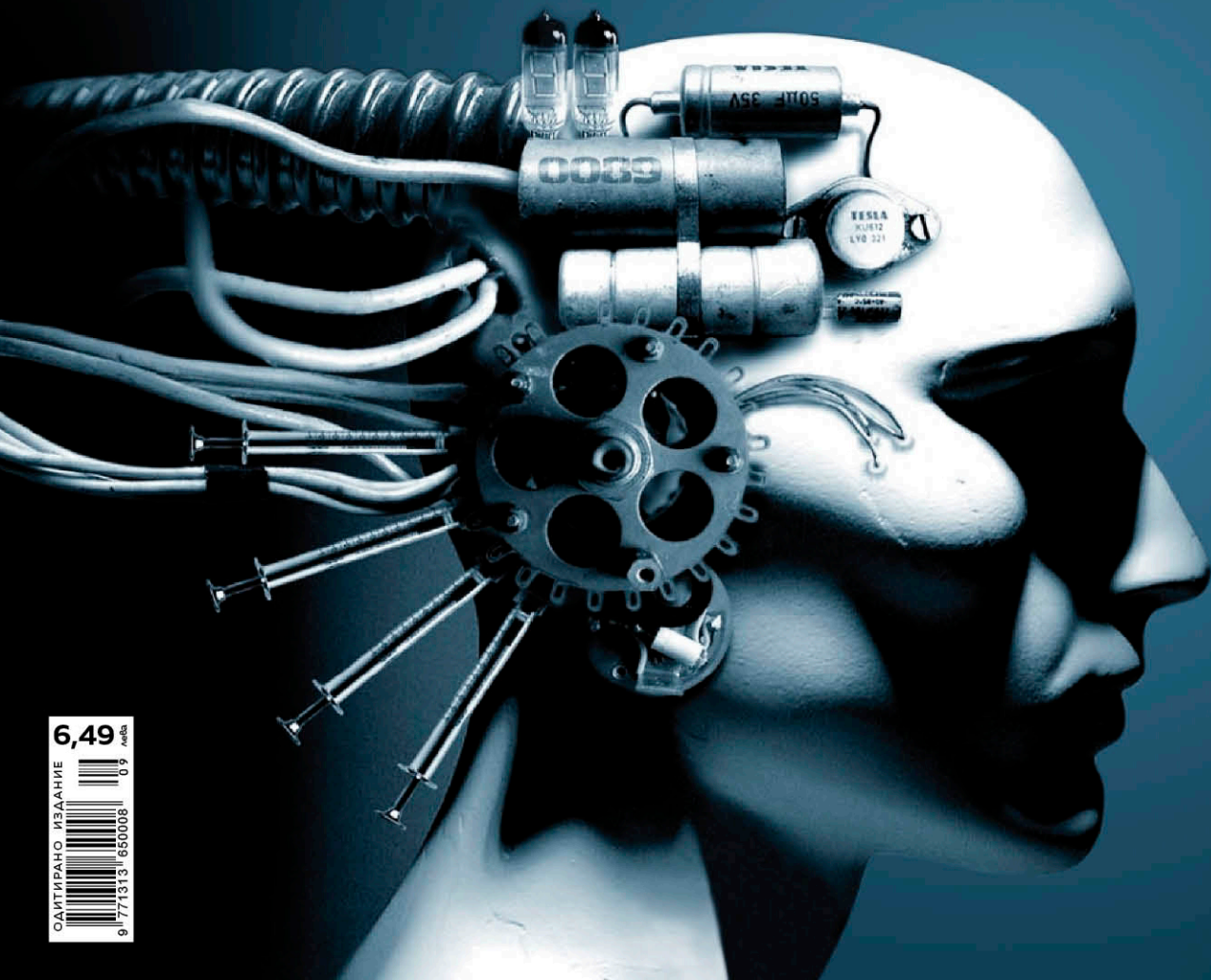


брод 9 (117), септември 2018

СПИСАНИЕ
ОСЕМ

8

БИО ХА КЕ РИ



БИО

ХАКНЕШ СОБСТВЕНОТО СИ ТЯЛО. ДА СЕ РАЗКРАСИШ, ДА РАЗШИРИШ ВЪЗМОЖНОСТИТЕ СИ, ДА СЕ ЛЕКУВАШ САМ ИЛИ ПРОСТО ДА ВИДИШ КАКВО ЩЕ СТАНЕ

НОВАТА МОДА
Е ДА ХАКНЕШ
СОБСТВЕНОТО
СИ ТЯЛО. ДА СЕ
РАЗКРАСИШ,
ДА РАЗШИРИШ
ВЪЗМОЖНОСТИТЕ
СИ, ДА СЕ ЛЕКУВАШ
САМ ИЛИ ПРОСТО
ДА ВИДИШ КАКВО
ЩЕ СТАНЕ

**Проф. Георги Милошев,
доц. Милена Георгиева,**

*Лаборатория по молекулярна генетика,
Институт по молекулярна биология – БАН*





4

овекът е удивително и респектиращо творение на природата, но не е съвършен. И физическите, и умствените му възможности са ограничени. И той го осъзнава. Затова е и вечният му стремеж към усъвършенстване. Какво би било, ако тялото му се „преправи“ така, че да е по-силно, а умът – по-могъщ? А дали може да се предпази от болести или те да бъдат веднъж завинаги излекувани? Това всъщност е отко-лешната мечта за вечна младост и даже за безсмъртие. Доскоро само

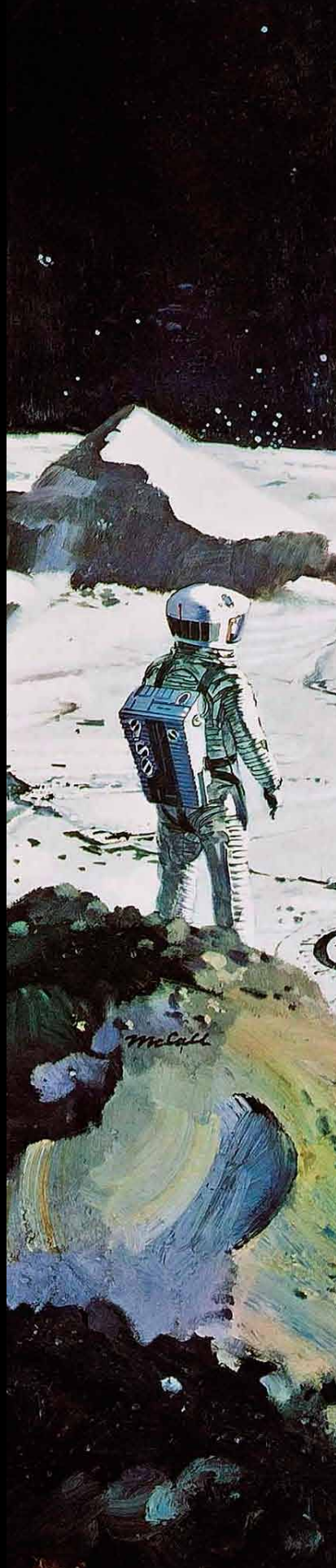
на учените беше дадено да се опитват да я постигнат. Но вече не е така. Хора, заплениени от биологията, медицината и от технологиите, но без специални познания в тези насоки, си играят на наука в импровизирани гаражни лаборатории. Запознайте се с биохакерите.

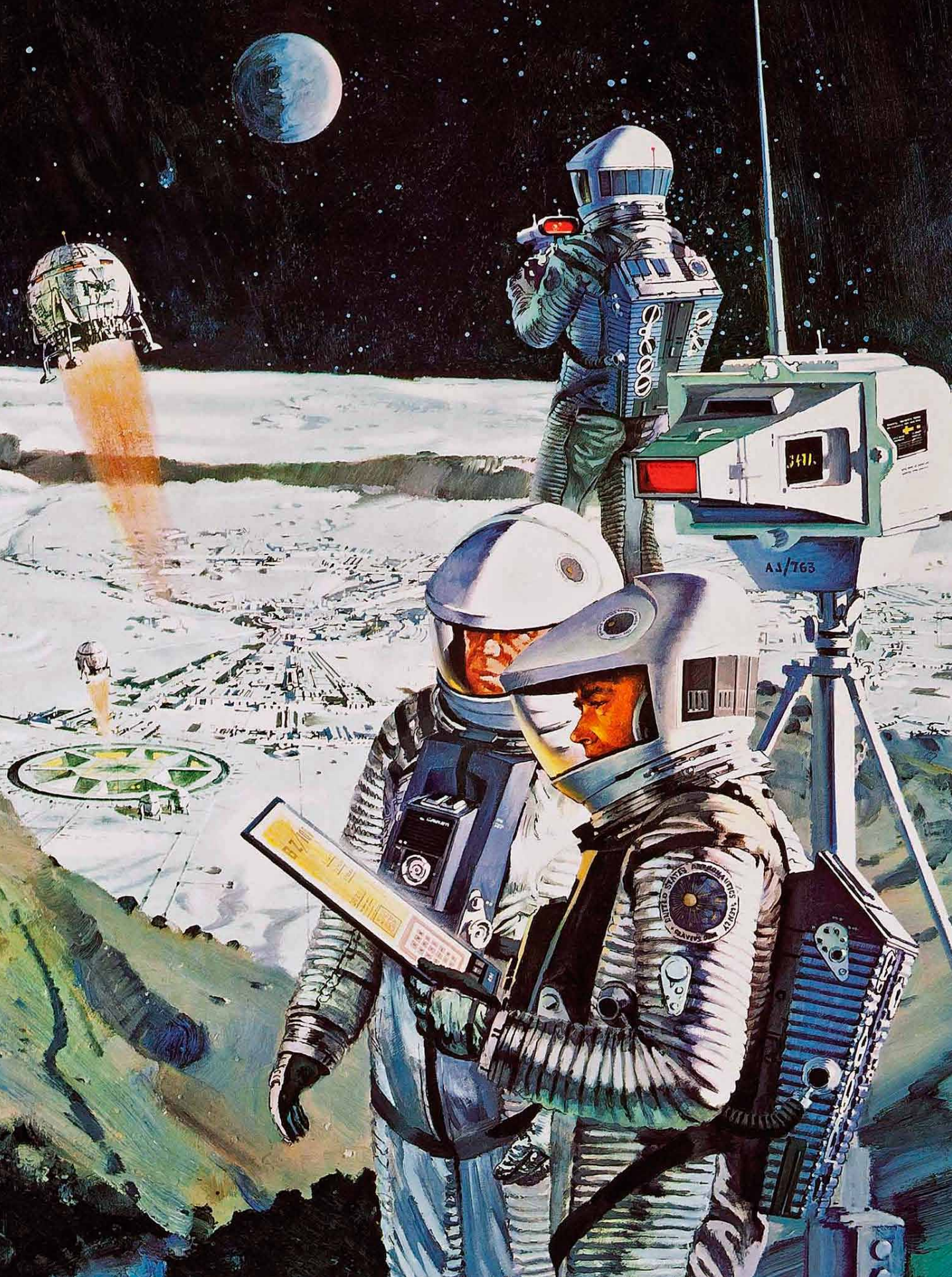
НА 2 АПРИЛ 1968 Г. Е ПРЕМИЕРАТА НА „2001: КОСМИЧЕСКА ОДИСЕЯ“ НА РЕЖИСЬОРА СТЕНЛИ КУБРИК. ФИЛМЪТ Е ПРИЗНАТ ЗА ЕДНО ОТ НАЙ-ВЛИЯТЕЛНИТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ИСТОРИЯТА НА КИНОТО. СЕГА Е ЛЕСНО ДА ГОВОРИМ ЗА „ОДИСЕЯТА“ КАТО ЗА ВЕЛИК ШЕДЬОВЪР, ПРЕВЪРНАЛ СЕ В НЕРАЗДЕЛНА ЧАСТ ОТ ПОП КУЛТУРАТА НА НАШЕТО СЪВРЕМИЕ, НО НАЧАЛОТО МУ Е ДОСТА ТРУДНО.

„2001: космическа одисея“ На 50

**Въпросите, които поставя
шедьовърът на Стенли Кубрик,
са актуални и половин век след
създаването на филма**

Найден Колчев, снимки архив





ДОБРИН ВЕКИЛОВ – ДОНИ:

ИМАХ ЩАСТИЕТО ДА ПИЯ ОТ ИЗВОРА

За будизма като път и начин на живот, за любовта, която събира две половини, и за новите монашески килии разговаря **Наско Атанасов**, снимки **личен архив**





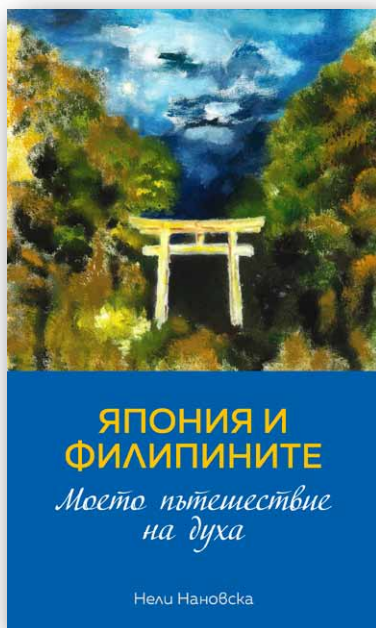
**Майка и дъщеря обикалят Япония
и Филипините в търсене на истини
за света и себе си**

ПЪТЕШЕСТВИЕ НА ДУХА

НИМА Е ВЯРНО, ЧЕ ФИЛИПИНСКИТЕ ЛЕЧИТЕЛИ ПРОНИКВАТ С ГОЛИ РЪЦЕ В ТЯЛОТО НА ЧОВЕК И МОГАТ ДА ЛЕКУВАТ ТЕЖКИ БОЛЕСТИ? АКО ОЩЕ НЕ ВЯРВАТЕ, ПРОЧЕТЕТЕ КНИГАТА НА НЕЛИ НАНОВСКА И ДЪЩЕРЯ Й КАТЕРИНА ЗА ФИЛИПИНИТЕ И ЯПОНИЯ, ОТКЪС ОТ КОЯТО ПУБЛИКУВАМЕ. НА 13 СЕПТЕМВРИ ОТ 18 Ч НЕЛИ ЩЕ ПРЕДСТАВИ ПЪТЕПИСА СИ НА СЦЕНАТА НА „АЛЕЯ НА КНИГАТА“ НА УЛ. „ВИТОША“ В СОФИЯ. А НА 19 СЕПТЕМВРИ ОТ 18,30 Ч В „КЪЩАТА НА СОФИЯ“, ЛОЗЕНЕЦ, УЛ. „МИДЖУР“ 12 ЗАЕДНО С АВТОРКАТА ОТНОВО ЩЕ СИ ГОВОРИМ ЗА ФИЛИПИНСКИТЕ МИСТИЧНИ ОПЕРАЦИИ, А ВСЕКИ, КОЙТО ЖЕЛАЕ, ЩЕ МОЖЕ ДА СИ КУПИ ДИСК С ФИЛМА ЗА ЛЕЧИТЕЛЯ АЛЕКС ОРБИТО „ЧОВЕК НА ВЯРАТА“.



Нели Нановска е доктор по философия. Тя живее дълги години в чужбина и посещава много страни. Пътешествайки с дъщеря си, тя придобива практически опит, за основни въпроси и доказателства за философски истини, които си остават за много хора само теория. Това, което започва като обикновено пътуване, се превръща в прозрение за неща, които са я вълнували с години.



Книгата може да поръчате
на сайта на Списание 8
с отстъпка



Катерина Кръстева е творческа личност: архитект, художник, автор на разкази и поезия... Изследователският ѝ дух я води в различни точки по света. Споделя пътешествията си, защото е убедена, че те са преживявания, водещи до трансформация на личността. Нейното любопитство може да вдъхнови онези, които също търсят мистичната същност на живота.

След първите общоочистващи сесии всеки имаше възможност да напише на листче две неща, които иска да бъдат лекувани – болестно състояние или определен орган. По-късно научих, че може да помолим Алекс Орбито и за проблеми, които не са пряко свързани със заболяване, а са психическо състояние, което рефлектира върху определени наши взаимоотношения, способности или наклонности.

На моето първо листче написах: „Антитела в кръвта и болки в корема“. С тези антитела имах проблеми от няколко години. Те унищожаваша червените ми кръвни телца, хемоглобинът падаше до критичните 50 единици вместо нормалните поне 112. Поради тази причина бях прекарала доста дни в болница, без да открият какво предизвиква тази аномалия. Коремът ми също предизвикваше медицинска мистерия. Дълго време получавах такива силни болки, че не можеха да ми помогнат

дори в болница със системи от коктейл обезболяващи. Хиляди изследвания и скенери не показваха нищо, което да ги причинява.

Подарих листчето на Орбито. По време на сесиите не му говорехме, той се намираще в транс. Това най-много личеше по очите му, като че ли помътняваха и придобиваха сивосинкав оттенък, докато иначе бяха напълно кафяви. Лицето му беше сериозно и съсредоточено. Той пое листчето и замислено, като че ли говореше на самия себе си, повтори: „Антитела“. Допря едната си ръка до челото ми, а другата до корема и каза: „Демонстрация“.

Ужасях се от множеството
очи, вперени в мен. Започнах
безпомощно да протестирам:
„Не, не, страхувам се!“

Йогинът Никола Змияров: Древен текст описва теорията на относителността

*Йога те учи да бъдеш господар:
да управляваш вътрешния
си свят, да възкръсваш от
пепелта, да летиш и да светиш*

Ганета Сагова, снимки Владимир Мачоков

- Никола, откога се занимаваш с йога?

- Интересът ми е много отдавна, може би още като бях ученик, но през социализма йога се преподаваше предимно от физическата ѝ страна - като гимнастика и дишане. Това не ме вдъхновяваше. През 1981 г. обаче срещнах истинския учител, който не се е обявявал като йогин, не е водил курсове...

- Как се намерихте?

- Тогава си разменяхме циклостилни книги - самиздат. „Философията на йогите“ на Свами Вакананда например аз лично я преписах на машина, защото ксерокопието беше толкова избледняло, че от него не можеше да се извади ново. Който имаше такава литература, си я разменяше с друг. По онова време ксерокопирането беше забранено, но майка ми работеше в Химическия факултет и аз ходех при Гина и Тотка на ксерокса, и благодарение на тях успях да копирам много книги. Така, разменяйки ги, попаднах на моя учител Васил Арнаудов.



Той ми разкри йога в нейната истинска светлина, а не в нейния осакатен, редуциран и цензуриран вариант, който беше в България.

- Ти казваш, че и днес йога не е истинска?

- За съжаление, тази йога, която се вижда, включително по телевизията, е доста орязана. Първо, от нея се махат дихателните упражнения, махат се психоенергийните упражнения и тя се превръща в гола гимнастика. От друга страна, преподават дишане отделно от йога? От трета - от нея се махат авторезонансните техники, наречени мантри.

Много хора смятат, че те са признак на някаква религия, секта или нещо подобно, защото никой не им е обяснил какво представлява вибрирането на мантрата. Това е състояние на авторезонанс, при което човек въздейства върху фината структура на тялото си и върху енергиите на организма. Например вибрирането на мантрата „ОМ“ структурира, възстановява изначалната структура на водата в човешкия организъм. Перфектните хексагони на водните молекули се възстановяват при правилно вибриране на мантрата „ОМ“, с гръден резонанс. Но тези неща не се обясняват.



**ЖЕЛЯЗНАТА ЦЪРКВА В ИСТАНБУЛ Е ЕДНО
ОТ МЕСТАТА В СВЕТА, КОИТО ВСЕКИ ОТ
НАС ТРЯБВА ДА ПОСЕТИ, ЗА ДА ПРЕЖИВЕЕ
ВЕЛИЧИЕТО, ЧЕ Е БЪЛГАРИН**

„Българският“ ЦАРИГРАД

Ганета Сагова, *снимки* авторът и iStock



ТЯ Е МЛАДА, КРАСИВА, БОГАТА, ОМЪЖЕНА, С ПРЕКРАСЕН СИН. ИМА ПЕЧЕЛИВШ БИЗНЕС – ПЪРВИЯ МАГАЗИН „БЕРЪОЗКА“ В СОФИЯ. СПОРЕД ВСИЧКИ СТАНДАРТНИ РАЗБИРАНИЯ ЗА ЖИВОТА БИ ТРЯБВАЛО ДА Е НАЙЩАСТЛИВИЯТ ЧОВЕК. НО НЕ Е. ЗАЩОТО САМАТА ТЯ НЕ Е СТАНДАРТНА ЛИЧНОСТ. „ЧУВСТВАХ СЕ НЕУДОВЛЕТВОРЕНА, ЧЕСТО ИЗПАДАХ В ДЕПРЕСИВНИ СЪСТОЯНИЯ. НЯМАХ ЕНЕРГИЯ, БЯХ МНОГО ОТПАДНАЛА И ИЗТОЩЕНА, ВИЕШЕ МИ СЕ СВЯТ И НЕПРЕКЪСНАТО МИ СТАВАШЕ ЛОШО“, СПОМНЯ СИ ОНЕЗИ МОМЕНТИ МИЛЕНА ИВАНОВА, ИЗВЕСТНА ДНЕС КАТО ЕА – ИЛИ ЖЕНАТА, КОЯТО РАЗЧИТА ЧИСЛАТА.

Ангел в гардероба

**Как Милена стана Еа
и започна да вижда живота в числа**

Ганета Сагова, *снимки* Владимир Мачоков





НАКЪДЕ В НЕДЕЛЯ





До Ню Йорк и назад

Модели вегетарианци се
завърнаха в България, за да
отглеждат биозеленчуци

Станислава Цветкова, снимки Владимир Мачоков и архив

Пеперудите на **нощта**

*Срещат се навсякъде освен
на Антарктида, у нас са
установени над 900 вида*

*Проф. Златозар Боев, Национален природонаучен музей – БАН
илюстрации Георги Пчеларов*

ЗА ДА СПРЕ ВЪРТЕНЕТО НА ЗЕМЯТА, СА НЕОБХОДИМИ $2,6 \cdot 10^{33}$ J ЕНЕРГИЯ.

ИЛИ ПОГЛЕДЪТ НА СПЕЦИАЛЕН ЧОВЕК.



РАЗБИРАМЕ ОТ ЧИСЛА.
ЗАТОВА ЗНАЕМ,
ЧЕ НЕ САМО ТЕ СА ВАЖНИ.

